

ギタージョイント コンサート

Iwao Sasaki



Mirei Iwatsuki



佐々木 巖 & 岩月 美玲

2026.9.13 (日)
15:00 開演 (14:45 開場)

会場：大田区民プラザ 小ホール

〒146-0092 東京都大田区下丸子3丁目1-3

(東急多摩川線「下丸子」駅すぐ 東急池上線「千鳥町」駅徒歩7分)

Program

岩月美玲

エチュードop6-11 (F.ソル)
3つのスペイン風小品 (J.ロドリゴ)
ゴヤによる24のカプリチオスより～第18番
理性の眠りは怪物を生む (M.C.デスコ)

佐々木 巖

シャコンヌ (J.S.バッハ)
バスクの歌 (A.J.マンホン)
レイエンダ (I.アルベニス)

※曲目は都合により変更になる場合がありますがご了承下さい。

主催：カンパニージャ

後援：プリマベラ/アルハンブラギター

入場料：2,000円 (当日2,500円) 全自由席

お問合せ先：☎ 090-5505-8757

campanillaguitarra@gmail.com

【プロフィール】

岩月美玲 (Mirei Iwatsuki)

金城学院大学文学部音楽芸術学科1年生。3歳よりヤマハ音楽教室に通う。6歳からミューズ音楽館にて伊藤兼治氏の下でギターを始め、現在は金城学院大学にて谷辺昌央氏に師事。14歳からソルフェージュを小島千加子氏に師事。秋吉台ミュージックアカデミー参加をきっかけに、大萩康司氏に指導を受ける。また、故山下和仁氏によるCreative meeting & guidanceに参加し、プライベートレッスンを受ける。第11回イーストエンド国際ギターコンクール入賞並びに未来賞受賞。第31回名古屋ギターコンクール優勝。第49回ギター音楽大賞大賞部門第2位。第52回日本ギターコンクールオヌール部門第3位。

佐々木 巖 (Iwao Sasaki)

北海道出身、横浜市在住。10歳より宮下祥子氏、のちに手塚健旨にギターを師事。これまでにマリア・エステル・グスマン、フランシスコ・クエンカ、パヴェル・シュタイドル、ラファエラ・スミッツの各氏等、多数のマスタークラスを受講。2008年クラシカルギターコンクール第2位、2009年スペイン音楽ギターコンクール第3位、2018年スペイン、リナーレス市「アンドレス・セゴビア国際ギターコンクール」第1位、2021年山陰ギターコンクール プロフェッショナル部門第1位、2023年コマルカ・エル・コンダド国際ギターコンクール第1位、2024年3月にはスペイン各地で優勝記念の演奏会を成功させた。

本公演は手塚健旨ギター教室の第93回発表演奏会のゲストコンサートです。発表会は12時～14時40分 (入場無料・予約不要)、22組の出演者によるギターソロ、デュオ演奏でクラシックギターの美しさを楽しめます。←こちらのフォームから発表会のプログラムをご覧ください



ご予約フォーム