

フレッシュ名曲コンサート

日本フィルの 「ジュピター」

～天才モーツァルトが残した最後の交響曲～

日本フィルサウンドをアプリコで聴こう！

指揮者・藤岡幸夫によるお話しを交えながら楽しむオーケストラコンサート！
コントラバス界の新星・水野斗希をソリストに迎え、卓越した技巧と低音楽器の魅力をお届けします。

曲目

ベートーヴェン「エグモント」序曲 op.84

ヴァンハル コントラバス協奏曲 二長調

モーツァルト 交響曲第41番 ハ長調 「ジュピター」 K. 551

指揮 藤岡幸夫



管弦楽 日本フィルハーモニー交響楽団

2026年 **11.8** (日) 14:00開演(13:15開場)
大田区民ホール・アプリコ 大ホール

全席指定(税込)

S席/3,000円 A席/2,000円 中学生以下(S・A席)/1,000円

※小学生以上入場できます

※車椅子席(4席)をご希望のお客様はお電話で窓口でお申込ください。介添えお一人のみ、お隣にパイプ椅子をご用意します(無料)

電話・オンライン

7/14(火)12:00～

専用電話 03-3750-1555 (12:00～17:00)

※アプリコ電力点検日を除く

On Line

オンラインチケット(24時間対応)

<https://www.ota-bunka.or.jp/>

※発売日から公演前日19:00まで座席をご予約いただけます
(残席がある場合)



窓口

7/15(水)10:00～

- アプリコ (大田区蒲田5-37-3)
- 大田区民プラザ (大田区下丸子3-1-3)
- 文化の森 (大田区中央2-10-1)

※上記3館は窓口販売のみとなります。

電話予約は受け付けません。

※電話・オンライン発売にて予定枚数終了した場合、窓口販売は行いません。

コントラバス

水野斗希

第21回東京音楽コンクール
弦楽部門第1位

キャンペーン
コンサート
無料ご招待!

「日本コントラバス界の新星 水野斗希が魅せる コントラバスの魅力」

7/14(火)～8/31(月)までにチケット購入されたお客様から
150名をキャンペーンコンサートに無料ご招待!

〈開催日時〉2026年9月20日(日) 開演14:00(13:30開場) 〈会場〉大田区民ホール・アプリコ 小ホール

詳しくは裏面を
ご確認ください

日本フィルの「ジュピター」

～天才モーツァルトが
残した最後の交響曲～ふじおか さちお
藤岡 幸夫
(指揮)

Fujioka Sachio

日本フィル創立指揮者であり日本指揮者界の重鎮であった渡邊暁雄最後の愛弟子、サー・ゲオルグ・ショルティのアシスタントを務める。

英国王立ノーザン音大指揮科卒業。最も才能あるEU加盟国の若手指揮者に贈られるサー・チャールズ・グローヴス記念奨学賞を日本人にもかかわらず特例で受賞。

1994年ロンドン夏の風物詩『プロムス』にBBCフィルを指揮してデビュー以降、数多くの海外オーケストラに客演。首席指揮者として毎年40公演以上を共演し2026年から総監督としても楽団を牽引、2019年から東京シティ・フィル首席客演指揮者、2026年4月からは中部フィル芸術顧問を務める。指揮・司会として関西フィルと共に出演中のBSテレ東『エンター・ザ・ミュージック』（毎週土曜朝8:30・BSテレ東公式YouTubeでアーカイブ配信中）は放送12年目、600回に迫る人気番組。2002年渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。

【公式ファンサイト】<https://www.fujioka-sachio.com/>

みずの と き
水野 斗希
(コントラバス)

Mizuno Toki

2003年生まれ、愛知県名古屋市出身。12歳よりコントラバスを始める。東海高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部を首席で卒業。学内にてアカンサス音

楽賞、福島賞、安宅賞、宮田亮平奨学金を受賞。第1回泉の森コントラバスコンクール総合グランプリ。第21回東京音楽コンクール弦楽部門第1位。第24回大阪国際音楽コンクール弦楽器部門Age-U第2位。2024年度公益財団法人青山音楽財団奨学生。これまでにソリストとして、大阪交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、藝大フィルハーモニア管弦楽団等と共演。

ラ・フォル・ジュルネ TOKYO、東京・春・音楽祭、宮崎国際音楽祭、北九州国際音楽祭、青い海と森の音楽祭、セイジ・オザワ 松本フェスティバル、東京藝術大学奏楽堂モーニング・コンサート、藝大定期室内楽第51回、NHK-FM『リサイタル・パッション』などに出演。日本製鉄紀尾井ホールや真駒内六花亭ホールなどでリサイタルを開催。Japan National Orchestraコアマメンバーとして、国内各地へのツアーに参加。これまでに榊原利修、吉田秀、池松宏、石川滋の各氏に師事。現在、東京都交響楽団首席コントラバス奏者。

【X(旧Twitter)】@toki_cb_ 【Instagram】@toki_cb_



日本フィルハーモニー交響楽団

Japan Philharmonic Orchestra

1956年6月創立。楽団創設の中心となった渡邊暁雄が初代常任指揮者を務める。

創立当初より幅広いレパートリーと斬新な演奏スタイルで、ドイツ・オーストリア系を中心としていた当時の楽壇に新風を吹き込み、大きなセンセーションを巻き起こした。2023年9月よりカーチュン・ウォンが首席指揮者を務め、その独創性と真摯さに裏付けられた音楽作りが注目されている。近年の高い演奏力と積極的なプログラミングは「21世紀の日本のオーケストラが目指すべき方向を明確に示す」と評価され、ミュージックペンクラブ音楽賞を受賞した。桂冠名誉指揮者小林研一郎、桂冠指揮者兼芸術顧問アレクサンドル・ラザレフ、フレンド・オブ・JPO(芸術顧問)広上淳一という指揮者陣を中心に年間150回を超えるオーケストラ公演を行っている。芸術性と社会性を両輪とし、「温かさ」「人に寄り添う」土壌を大切にしながら、あらゆる人々へ、世代へ、地域へ、音楽の持つ様々な力を社会に活かしていくことを目指している。

【オフィシャル・ウェブサイト】<https://japanphil.or.jp>

【X(旧Twitter)】@Japanphil

【Instagram】@japanphil.official

キャンペーンコンサート

無料
ご招待!

日本コントラバス界の新星

水野斗希が魅せる コントラバスの魅力

7/14(火)～8/31(月)までにチケット購入されたお客様から150名をキャンペーンコンサートに無料ご招待!

曲目 モーツァルト コンサートアリア「この美しい御手のために」
ロシーニ チェロとコントラバスのための二重奏曲 二長調
ボッテジーニ ヴァイオリンとコントラバスのための協奏的大二重奏曲 他

開催日時 2026年9月20日(日) 開演14:00 (13:30開場)

会場 大田区民ホール・アプリコ 小ホール/全席自由

出演 水野斗希(コントラバス)、早川ももこ(ヴァイオリン)
井上帆乃香(チェロ)、小澤佳永(ピアノ)、牧山亮(バス)
ナビゲーター:元東京都交響楽団首席コントラバス奏者 村上満志

対象 7/14から8/31までに入金確認が取れている方で、ご住所の登録がある方
(代金引換は8/19までの受付分)

【注意事項】

※当選者にはハガキにてお知らせします。住所登録がないお客様は発送できません。
招待希望の場合は必ずご住所の登録をお願いします。ただし定員を超えた場合は抽選となります。
※ご招待人数は11/8のチケット購入枚数分となります。(1申込10枚まで)
※当落の確認は受け付けません。予めご了承ください。
※当日は当選ハガキをご持参ください。

ナビゲーター
むら かみ みつ し
村上満志

島根大学教育学部、東京藝術大学音楽学部を卒業。藝大4年在学中の1974年東京都交響楽団へ入団。

1975年ドイツ政府給費留学生としてベルリン音楽大学に留学。ベルリンフィル首席コントラバス奏者ライナー・ツェバリッツ教授の下で研鑽を積む。東京都交響楽団および仙台

フィルハーモニー管弦楽団にて首席奏者を務める。昭和音楽大学、愛知県立芸術大学、名古屋音楽大学などで後進の指導にあたった。仙台フィルハーモニー管弦楽団演奏事業部長を経て、東京混声合唱団事務局長を務め、現在は同団参与。



大田区民ホール・アプリコ

東京都大田区蒲田5-37-3 TEL:03-5744-1600 FAX:03-5744-1599

JR京浜東北線・東急多摩川線・池上線「蒲田駅」東口から徒歩3分

京急「京急蒲田駅」西口から徒歩7分

駐車場:区営アロマ地下駐車場 30分/200円



ota_bunka



otabunkaart



otabunkaart



大田区文化振興協会



大田区文化振興協会

