



はじめのいっぽ♪ オペレッタ《こうもり》合唱メンバー募集要項

- 【応募資格】**
- 15歳以上の方(中学生を除く)
 - すべての練習に参加できる方
 - 楽譜が読める方
 - 暗譜、演技が覚えられる方
 - 衣裳の準備ができる方
(男性:タキシード、礼服/女性:ドレス)
- ※お手持ちの衣裳で対応できるかは演出家の判断となります。予めご了承ください。
- 【全行程】** 全17回(ゲネプロ・本番含む)
- 【日程】**
- 2019年
- ①7月28日(日) ②8月23日(金) ③8月30日(金)
 - ④9月15日(日) ⑤9月29日(日) ⑥10月5日(土)
 - ⑦10月20日(日) ⑧11月1日(金) ⑨11月9日(土)
 - ⑩11月15日(金) ⑪12月7日(土)
- 2020年
- ⑫1月18日(土) ⑬1月24日(金) ⑭1月26日(日)
 - ⑮1月26日(日) ⑯2月1日(土) ⑰2月2日(日)
- 【練習時間】**
- ①~⑬、⑮18:15~21:15
 - ⑭13:30~16:30 ※ヘア&メイク講座となります
- 【練習場所】**
- ①、②、④ 大田区民プラザ スタジオ
 - ③、⑤ 大田区民ホール・アプリコ スタジオ
 - ⑥~⑫、⑮ 大田区民プラザ 小ホール
 - ⑬、⑯、⑰ 大田区民プラザ 大ホール
 - ⑭ 大田区民プラザ 第1、第2会議室
- 【募集人数】** 女声20名程度、男声10名程度
- ※応募人数が定員を大幅に超えた場合は、第1希望パートの応募者の中から、大田区在住、在勤、在学者を優先した上で、抽選となります。
- 【参加費】** 15,000円(税込)
- ※お支払いは、銀行振込となります。振込先等の詳細は、参加決定通知にて、ご案内申し上げます。
現金での支払いは承りません。ご了承ください。
※振込手数料はご負担ください。
- 【使用楽譜】** オペレッタ《こうもり》訳詞/滝 弘太郎版(非販売)
- ※楽譜は本番終了後、返却していただきます。
※楽譜は事前にお渡ししますが、詳細は参加決定通知にてご案内します。
- 【講師】**
-  演出 高岸 未朝
-  指揮 松田 義生
-  コレペティトゥール/プロデューサー 吉田 貴至
-  コレペティトゥール 原田 園美
- ヴォイストレーナー 金山 京介
- 【ソリスト】**
-  バリトン 大沼 徹
-  テノール 金山 京介
-  ソプラノ 城 佑里
-  ソプラノ 種谷 典子
- 【申込方法】** 所定の申込書に必要事項明記(写真添付)の上、下記送付先に郵送または3館(大田区民プラザ[下丸子]/大田区民ホール・アプリコ[蒲田]/大田文化の森[大森])にご持参ください。
(申込書は、協会ホームページ(<https://www.ota-bunka.or.jp>)からもダウンロードできます)
- 
- 【申込書送付先・お問い合わせ】** 〒146-0092 大田区下丸子3-1-3 大田区民プラザ内(公財)大田区文化振興協会
“はじめのいっぽ”合唱メンバー募集係
TEL:03-3750-16111/e mail:arts-ws@ota-bunka.or.jp
- 【申込期間】** 2019年4月24日(水)~6月8日(土)
- 【申込締切日】** 2019年6月8日(土)必着
※締切後の申込は受付できません。余裕を持ってお申込みください。
- 【注意事項】**
- ・一度納金いただきました参加費は、いかなる場合も返金いたしかねます。ご了承ください。
 - ・電話、メール等での合否のお問合せにはお答えできません。
 - ・応募書類は返却いたしません。
- 【個人情報の取扱について】** この応募によって取得した個人情報は、公益財団法人大田区文化振興協会の「プライバシーポリシー」により管理いたします。当企画についてのご連絡等に使用させていただきます。