

指揮

米田 覚士 Satoshi Yoneda



東京藝術大学音楽学部指揮科卒業。平成30年度安宅賞受賞。
指揮法を小田野宏之、高関健、ピアノを長瀬賢弘の各氏に師事。

2017年6月に東京音楽大学特別講座指揮公開マスタークラスのオーディションに選出され、
パーヴォ・ヤルヴィ氏のレッスンを受講。同年8月に熊本県立劇場にて山田和樹氏による公開講
座を受講。

2021年10月、第19回東京国際音楽コンクール〈指揮〉に入選。

以降、札幌交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京都交響楽団、読売日本交響楽団、
愛知室内オーケストラ、富士山静岡交響楽団、大阪交響楽団、岡山フィルハーモニック管弦楽団、
東京混声合唱団などを指揮。

ピアノ

黒岩 航紀 Koki Kuroiwa



©Makito Ishikawa

2023年第17回チャイコフスキー国際コンクールピアノ部門セミファイナリスト及び特別賞(ベ
ストコンテスタント)。第84回日本音楽コンクールピアノ部門第1位。第11回東京音楽コンクール
ピアノ部門第1位及び聴衆賞。KIPA国際ピアノコンクール2019第1位。青山音楽賞新人賞、宇都
宮エスペール賞受賞。東京藝術大学音楽学部ピアノ科を首席で卒業。同大学大学院修士課程、
及びリスト音楽院修了。東京藝術大学ピアノ科非常勤講師、甲斐清和高校音楽科講師。CJM神宮
の杜音楽院講師。https://www.kokikuroiwa.com

ユニコーン・シンフォニー・オーケストラ

ユニコーン・シンフォニー・オーケストラ (Unicorn Symphony Orchestra) は、慶應義塾中等部の卒業生有志が中心
となって、2010年に結成したオーケストラです。名称の"ユニコーン"は、同校の象徴として玄関に設置されているユニコーン
像に由来しています。

現在は出身母体の枠を超え、より質の高い演奏を目指していきたいという志を持ったメンバーが集まっています。

若手演奏家との共演や邦人作曲家作品の演奏など、USOにしかできない音楽を目指して、年2回の定期演奏会を軸に、意
欲的に活動しています。

チケット情報

チケット 1500円 全席指定

チケットのご購入: <https://teket.jp/662/34062>



チケットに関するお問い合わせ:

ユニコーン・シンフォニー・オーケストラ

ticket.uso@gmail.com

<https://twitter.com/unicornsymphony>

大田区民ホール・アプリコ アクセス

JR京浜東北線蒲田駅東口から徒歩約3分

駐車場は、地下2階の区営アロマ地下駐車場(高さ制限2.1
メートル)をご利用ください。詳しくは下の「区営アロマ地下
駐車場」をご覧ください。

TEL:03-5744-1600

ご連絡事項・お知らせ

- ・未就学児のご入場はお断りしております。
- ・館内での飲食はお断りいたします。
- ・車椅子をご利用のお客様にもご来場いただけます。事前の
人数把握のため、下記当団のメールアドレスまでご連絡を
お願いいたします。
- ・チケットは全てteketにて取り扱っております。teketより発
行された入場用QRコードをお持ちでない方はご入場いた
だけませんのでご注意ください。
- ・なお、演奏会当日もteketにおいてチケット販売を行って
おります。

SNSで練習風景や最新情報、過去の演奏会動画を発信中!



Twitter



Facebook



Youtube



Instagram



TikTok