

# 星を待つ

脚本・演出：藤居航涼

1000年の約束。1000光年の約束。  
時間も距離も超えて、果たすべき約束がある。  
星空を見つめる青年たちの「約束」の物語。

## 公演によせて

人類はいつだって星空を見て、果てしない宇宙に思いを馳せてきた。プロトレイオスが46の星座を決め、コペルニクスが地動説を唱え、ケプラーが第一法則を発表し、ガガーリンは「地球は青く見えた」と言い残し、アームストロングは月面に降り立った。人類の歴史はいつだって星空と隣り合わせた。宇宙のことを考えていると、些細なことはどうでも良くなってくる。今私たちが生きているこの人生も、連続と続く宇宙の時計からすれば、秒針が動くか動かないかの儼かな時間に過ぎない。でもその儼かな時間の中に、色とりどりの感情がうごめいている。宇宙の始まりも終わりも見れない私たちは、それでも儼かな一瞬を生きている。遠い宇宙の彼方には、きっと同じように一瞬を生きている人がいる。いつかそんなまだ見ぬ友に出会えるかもしれないと思って、今日も星空を見つめる夜が来る。

藤居航涼

白石朔  
ラマさん  
小川深彩 (特別出演)  
藤居航涼  
藤田愛美  
布河谷  
高松陸人

2026.3/31 火 18:30開演 18:00開場 大田区民ホール・アプリコ 小ホール

チケット(全席自由/税込)

★一般子チケット… 3,500円

★学生子チケット… 2,500円

ご購入はこちら▶



大田区民ホール・アプリコ 小ホール

〒144-0052 大田区蒲田五丁目37番3号  
TEL: 03-5744-1600JR京浜東北線蒲田駅東口から徒歩約3分  
京急蒲田駅西口から徒歩7分

## 劇団サクラとは

劇団サクラは、東京工業大学演劇研究部「劇団象の予感」(現・東京科学大学演劇研究部ツバクラメ)OBである藤居航涼が主宰として立ち上げた劇団です。  
2023年11月より活動を開始し、これまでに4公演5作品を上演してきました。公演ごとにメンバーが入れ替わりながら精力的に活動中です！

## 劇団サクラ主宰 藤居航涼

東京工業大学演劇研究部「劇団象の予感」(現・東京科学大学演劇研究部ツバクラメ)OB。  
2026年3月東京工業大学(現・東京科学大学)大学院を卒業。  
2020年に入部以来、同部で脚本・演出・キャストなどを担当。  
2022年度は部長に就任。2023年秋公演をもって引退。  
引退後は有志のメンバーとともに劇団サクラを結成。2024年3月に旗揚げ公演となる「グッバイ・ジュピター」を「名前のない演劇界」内で上演し、以後も同劇団で活動中。

## 過去の上演作品

2024年 3月 旗揚げ公演「グッバイ・ジュピター」  
2025年 3月 第2回公演「真夜中のこと」[レニングラード]  
2025年 8月 第3回公演「片翼のイカロス～或る思想家Kについて～」  
2025年10月 第4回特別公演「男と女と男」

## ご予約・お問い合わせ

Email: myamashi0608@gmail.com

☎: 080-3589-5007 (山下)

## INFORMATION

公式WEB

gekidsakura2024.wixsite.com



公式X

@gekidsakura23



公式Instagram

@sakuraart2000

